

Verksamhetsberättelse för Lidköpings Konsertförening 2025

Årsmötet hölls lördagen den 1 mars i Lidköpings Folkets hus.

Styrelsen, bestående av Martin Hjorth ordförande, Ingrid Abelsson Wallroth vice ordförande, Sören Wahlgren sekreterare, Ingela Sönegård kassör, Katarina Kresak webbmater, Tenna Ahlberg, Margareta Nyström, Magnus Peterson, Ulla Silkens, Elisabeth Svanerud och Andreas Wendelholt, har under året haft 10 protokollförda sammanträden.

Programkommittén har bestått av Tenna Ahlberg, Ingrid Abelsson Wallroth och Martin Hjorth.

Revisorer har varit Lars-Ola Högsborn och Lars Svensson, suppleant Gunnar Midhagen.

Valberedningen har bestått av Marja Fahl sammankallande och Anette Stillner.

Medlemsavgiften har varit oförändrad, 250 kr/år. Medlemsrabatt 50 kr/konsert.

Antalet medlemmar i konsertföreningen fortsätter att öka. Vid årets början var medlemsantalet 415 och vid årets slut 445.

Ekonomi. Konsertföreningen får ekonomiskt stöd från Lidköpings kommun, Statens Kulturråd och John Hedins Stiftelse. Lidköpings församling och Lidköpings Folkets hus bidrar ekonomiskt vid samverkansprojekt. Föreningen har ett treårigt sponsoravtal med Sparbanken Lidköping. Föreningen ingår i nätverken Kammarmusik i Väst och Knutpunkt som stöds av Kulturförvaltningen, Västra Götalandsregionen.

Lidköpings församling är sedan många år en viktig samarbetspart för konsertföreningen. Under året har två konserter framförts i S:t Nicolai kyrka i samverkan med församlingen.

Folkets hus. Konsertföreningen har ett etablerat samarbete med Lidköpings Folkets hus under rubriken "Jazz på Folkan". Under året har tre jazzkonserter arrangerats.

Konsertföreningen är ansluten till **Kammarmusikförbundet** och det regionala nätverket **Kammarmusik i Väst**. Föreningen är också med i **Svensk jazz** och jazznätverket **Knutpunkt**. Genom dessa nätverk kan vi ta del av turnéer med internationella och svenska grupper till förmånliga priser.

Barn och ungdom. Konsertföreningen arbetar aktivt för att öka intresset för levande musik bland barn och ungdom. Barn och ungdom upp till 20 års ålder har fritt inträde till alla konserter. Vid ett evenemang har särskilda insatser gjorts för att nå barn och ungdom. Se konsertförteckningen nedan: 24 september.

Medlemsinformation. Föreningsbrev med programfoldrar har skickats med post till alla medlemmar i januari och augusti. Föreningens hemsida är en viktig informationskälla för medlemmar och allmänhet och erbjuder alltid aktuell uppdaterad information. Nyhetsbrev med e-post skickas till de 90% av medlemmarna som har för föreningen känd e-postadress före varje konsert och vid andra tillfällen för information som rör medlemmarna.

Marknadsföring. Information om våra konserter sprids genom programfoldrar, affischer, annonser och förhandsreportage i NLT, annonsering i Läckö-Kinneulle evenemangskalender, evenemangsinbjudan och annonsering på Facebook och Instagram samt annonsering på kommunens infartsskyltar.

Konsserter under året 2025

25 januari. Missionskyrkan. Jakob Koranyi: Bachs cellosviter nr. 4, 5 och 6. 133 personer i publiken.

2 februari. Missionskyrkan. MalvaKvartetten och den isländska cellisten Bryndís Halla Gylfadóttir. Schuberts stråkkvintett i C-dur samt verk av Caroline Shaw och Jean-Baptiste Barrière. Publik 115. Turné arrangerad av Kammarmusik i Väst.

1 mars. Jazz på Folkan – Lina Nyberg kvartett och Fredrik Ljungqvist. ”Lost In the Stars – en hyllning till Kurt Weill”. Publik 160. Med stöd från Knutpunkt.

6 mars. Stenhammarkyrkan. Kammarmusik med musiker från Göteborgs Symfoniker. Uruppförande av en nykomponerad trio för oboe/engelskt horn, fagott och piano av Pierre Guis, Trio för oboe, fagott och piano av Francis Poulenc och Johann Sebastian Bachs Goldbergvariationer i arrangemang för stråktrio. 105 personer i publiken.

22 mars. S:t Nicolai kyrka. Körkonsert med tema Stabat mater. Sakralt passionsprogram med Svenska kammarkören under ledning av Simon Kim Phipps. Samverkan med Lidköpings församling. C:a 130 åhörare.

12 april. Missionskyrkan. Roland Pöntinen med Schuberts sista pianosonat samt verk av Sergej Rachmaninov, Maurice Ravel, Richard Wagner/Franz Liszt och Frédéric Chopin. 131 personer i publiken.

17 april. Jazz på Folkan – Alf Carlsson kvartett. Alf Carlsson gitarr, Samuel Löfdahl bas, Hannes Sigfridsson trummor och Anton Dromberg piano. Publik: 81 personer.

31 juli. Dina-scenen, Stadsträdgården. Stockholm Swing All Stars. Sju jazzmusiker bjöd på swingjazz med modern touch under ledning av Fredrik Lindborg. Publik c:a 500 personer.

13 september. Missionskyrkan. Mattias Nilsson och Daniel Propper – Fyra händer och en flygel. Ett möte mellan en klassisk skolad och en jazzpianist. Musik av Grieg, Ravel, Gershwin m. fl. Publik 110 personer.

24 september. Missionskyrkan. Stockholms saxofonkvartett. Musik av svenska och internationella kompositörer, allt komponerat de sista 12 åren. Ensemblen gav före konserten en uppskattad workshop på Kulturskolan och tog med sig eleverna till konserten. Publik 97 varav 16 elever från Kulturskolan.

8 oktober. Opus13 – en av Europas mest efterfrågade unga stråkkvartetter. Sonoko Miriam Welde (N) och Edvard Erdal (N) violin, Albin Uusijärvi (S) viola och Daniel Thorell (S) cello. Musik av Wilhelm Stenhammar, Britta Byström och Felix Mendelssohn. 105 personer i publiken. Turné arrangerad av Kammarmusik i Väst.

29 oktober. Julia Isaksson piano solo. Musik av Ludwig van Beethoven, Claude Debussy, Franz Liszt, Lili Boulanger, Mélanie Bonis och Maurice Ravel under rubriken ”Avsked, dröm och återfödelse”. Publik 85.

8 november. S:t Nicolai kyrka. ”Vackra, vilda Vivaldi” med Höör Barock, en av landets finaste barockensembler med 8 musiker på tidstroga instrument. Ett helt konsertprogram med musik av Antonio Vivaldi. 185 personer i publiken.

21 november. Jazz på Folkan – Fredrik Lindborg trio & stråkkvartett. Musik av Lars Gullin och Georg Riedel. Publik 80 personer. Med stöd från Knutpunkt.

Sammanfattningsvis ser vi tillbaka på ett år med intensiv konsertverksamhet. Vi har arrangerat totalt 14 konserter. Den goda publiktillströmningen och det ökande medlemsantalet talar för att styrelsens ansträngningar uppskattas av föreningens medlemmar. Uppmuntrade av detta fortsätter vi arbetet i vår målsättning att genom att arrangera konserter med levande musik av hög kvalitet berika kulturlivet i Lidköping.

Lidköping den 27 januari 2026

.....
Martin Hjorth, ordf.

.....
Ingrid Abelsson Wallroth, vice ordf.

.....
Sören Wahlgren, sekr.

.....
Ingela Sönegård, kassör

.....
Katarina Kresak, webbmaster

.....
Tenna Ahlberg, ledamot

.....
Margareta Nyström, ledamot

.....
Magnus Peterson, ledamot

.....
Ulla Silkens, ledamot

.....
Elisabeth Svanerud, ledamot

.....
Andreas Vendelholt, ledamot